

CARTELLONE 2025-2026

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2025 - ORE 21

PANE E ZUCCHERO

DA UN'IDEA DI MITIA DEL BROCCO

CON ANTONIO PROVASIO, MAICOL TROTTA ED ENRICO DALCERI

ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE CON TONINO SCALA

REGIA DI ANTONIO PROVASIO



PANE E ZUCCHERO

Antonio Provasio, noto come «La Teresa» e regista della Compagnia "I Legnanesi", porta la sua esperienza in un nuovo progetto che celebra il "tempo che fu". Con spontaneità e simpatia guida il pubblico in un viaggio tra ricordi e riflessioni sul passato. Al suo fianco Maicol Trotta interpreta Furio: un giovane che, tra canti, balli e recitazione, mette a confronto due generazioni con la domanda: "Era meglio allora o ora?". Lo spettacolo è un "gioco di specchi" tra la lentezza romantica del passato e la frenesia odierna, affrontando temi come social, bullismo, musica, sport, cibo e ristoranti. Nella nuova versione si uniscono Enrico Dalceri, «La Mabilia» dei Legnanesi e Tonino Scala, musicista che accompagna l'esibizione.

GIOVEDÌ 4 DICEMBRE 2025 - ORE 21

PARLANDO CON LE STELLE

DI EMANUELA AURELI, SERGIO DI FOLCO

CON EMANUELA AURELI, GIANDOMENICO ANELLINO

REGIA DI EMANUELA AURELI



«Parlando con le stelle!» è uno spettacolo che unisce allegria, satira e la versatilità di Emanuela, capace di trasformarsi in diversi personaggi. Fingendo di condurre un suo show, sceglie con divertenti provini il maestro giusto, interpretato da G. Anellino, che cambia identità per vincere. Tra scene comiche e momenti di simpatia immediata, si alternano esilaranti imitazioni di volti famosi come Milly Carlucci, Carlo Conti, Mahmood, Malgioglio, Elodie, Rose Villain, Giorgia, Marcella Bella, Noemi, Iva Zanicchi, Albano e Ricchi e Poveri. Emanuela Arcuri incanta anche con interpretazioni di artisti come Il Volo, Loredana Berté e Lady Gaga. Lo spettacolo è un viaggio tra risate ed emozioni, con un repertorio di personaggi sempre rinnovato che porta sul palco il suo volto popolare e la sua genuinità.

GIOVEDÌ 8 GENNAIO 2026 - ORE 21

IL BERRETTO A SONAGLI

DI LUIGI PIRANDELLO - CON ANTONELLO AVALLONE, FLAMINIA FEGAROTTI, GIANLUCA

DELLE FONTANE, ALESSANDRO CAPONE, FLAVIA DI DOMENICO, FRANCESCA CATI

REGIA DI ANTONELLO AVALLONE



La tranquillità sociale, uno dei temi centrali di Pirandello, è interpretata con ironia e vivacità nella regia di Avallone, che rende il classico attuale e moderno. Beatrice Fiorica scopre il tradimento del marito con la giovane moglie dello scrivano Ciampa, suo dipendente. Decisa a smascherare la tresca, allontana Ciampa e fa sorprendere i due amanti dall'impacciato Commissario Spanò, delegato di pubblica sicurezza. Scoppia lo scandalo ma il Commissario, per rispetto del buon nome del Cavalier Fiorica, non rivela l'adulterio. Ciampa vorrebbe uccidere gli amanti, ma sceglie di far passare Beatrice per pazza poiché, nella logica pirandelliana, "dire la verità significa essere considerati folli".

PER MAGGIORI DETTAGLI, IMMAGINI E VIDEO DEGLI SPETTACOLI
CONSULTARE IL SITO: WWW.MELARIDO.IT

GIOVEDÌ 5 FEBBRAIO 2026 - ORE 21

ALLA RICERCA DELL'UOMO RAGNO - 883

CON MAURO REPETTO

REGIA MAURIZIO COLOMBI E STEFANO SALVATI



Nel 1988 Mauro Repetto fonda gli 883 con Max Pezzali, scrivendo i loro più grandi successi. Oggi Mauro canta quelle canzoni raccontando la fuga dall'Italia e l'incontro con l'Uomo Ragno. Lo spettacolo unisce musica e comicità con brani e videoclip diretti da Stefano Salvati. Sul palco con lui Marco Guarnerio, arrangiatore e produttore degli 883; la cantante soul Célie e l'Uomo Ragno versione dark, che stuzzica Mauro in una fiaba surrealistica e autobiografica. Tre grandi cornici prospettiche proiettano i personaggi con cui Mauro interagisce dal vivo, inclusi un sé stesso giovane e un Max Pezzali attuale, grazie all'intelligenza artificiale. Lo show è apprezzato per il coinvolgimento del pubblico e la capacità di far rivivere l'atmosfera anni '90, mostrandone la crescita artistica e la potenza della sua voce.

MARTEDÌ 10 MARZO 2026 - ORE 21

BUONGIORNO, MINISTRO!



DI JORDY GALCERÀN – TRADUZIONE DI PIERO TIERNO
CON ENZO IACCHETTI E CARLOTTA PROIETTI E CON ERMENEGILDO MARCIANTE
E ALTRI DUE ATTORI - REGIA DI FERDINANDO CERIANI

«Buongiorno, Ministro!» è una commedia spagnola, in prima assoluta in Italia, scritta da Jordi Galceran con ironia grottesca, imprevedibile e mai volgare. Protagonisti sono Enzo Iacchetti e Carlotta Proietti, autentici mattatori. La trama segue un ministro coinvolto in uno scandalo di corruzione sul punto di un gesto estremo, salvato dall'energia di una venditrice porta a porta. La situazione si complica con l'assurda famiglia della donna, tra un marito malavitoso, una prostituta e un padre disabile, creando scene esilaranti e imbarazzanti. Con gag serrate, colpi di scena e un finale a sorpresa, lo spettacolo ricorda per satira e ritmo il film cult «Un pesce di nome Wanda», offrendo una pièce travolgente e divertente.

BIGLIETTI E ABBONAMENTI

INGRESSO POSTO UNICO INTERO - € 20

PROMOZIONE GIOVANI UNDER 25 - € 9

ABBONAMENTO 5 SPETTACOLI € 80

BIGLIETTERIA ONLINE SU: WWW.MELARIDO.STORE - WWW.TICKETONE.IT

CAMPAGNA ABBONAMENTI PRESSO IL TEATRO MIGNON:

VENERDI 24 OTTOBRE DALLE 15 ALLE 18 - SABATO 25 OTTOBRE DALLE 9 ALLE 12